



ISAN Berne

ISAN System: 1 – Création d'un ISAN

Web Interface

ISAN Berne Registration Agency

Auteurs: Eveline Hug, Sibylle Wenger Berger

Sur la base du modèle ISAN-IA
Version janvier 2013



Sommaire:

1	CREATION D'UN NOUVEL ISAN _____	3
1.1	CONNEXION	3
1.2	REQUETE ISAN	3
2	INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES _____	6

1 CREATION D'UN NOUVEL ISAN

Attention

Tout ISAN, ISAN In-Dev ou V-ISAN (identifiant ISAN pour une version d'œuvre) qui a été obtenu ne peut être annulé. Avant chaque enregistrement, recherchez dans la base de données si le titre est déjà associé à un ISAN ou non. Prière de vous référer au Guide ISAN « **2 – Recherche ISAN et modification des données** ».

1.1 CONNEXION

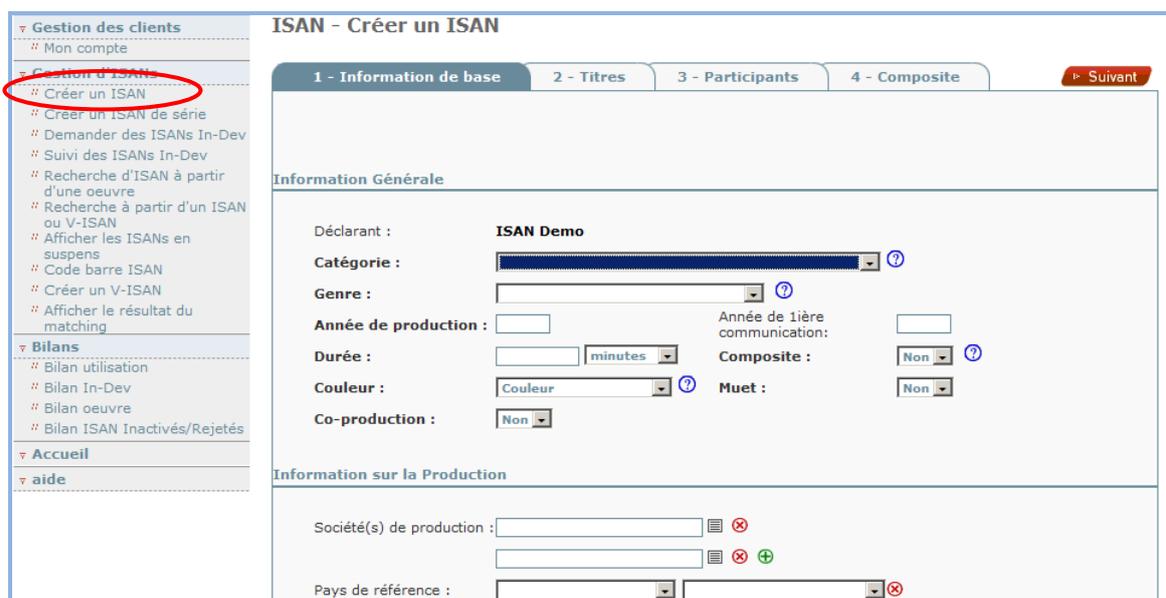
Utilisez votre identifiant <prefix>.update pour vous connecter au système.



The screenshot shows the ISAN Berne login interface. At the top left is the ISAN Berne logo. At the top right, the time is 13:57:47 and the date is mercredi, 16. janvier 2013. The main heading is "Bienvenue dans le système ISAN". Below this, there is a "Login :" section with two input fields: "Nom d'utilisateur :" and "Mot de passe :". A red "Login" button is positioned below the password field. Underneath the button are two links: "Mot de passe perdu ?" and "Nom d'utilisateur perdu ?".

1.2 REQUETE ISAN

Sélectionnez le menu « Créer un ISAN ».



The screenshot shows the "ISAN - Créer un ISAN" form. On the left is a navigation menu with categories: "Gestion des clients", "Gestion d'ISANs", "Bilans", "Accueil", and "aide". The "Gestion d'ISANs" category is expanded, and "Créer un ISAN" is circled in red. The main form area has four tabs: "1 - Information de base", "2 - Titres", "3 - Participants", and "4 - Composite", with a "Suivant" button. The "Information de base" tab is active. The form is divided into two sections: "Information Générale" and "Information sur la Production".

Information Générale

Déclarant : ISAN Demo

Catégorie : [dropdown menu]

Genre : [dropdown menu]

Année de production : [input field] Année de 1ière communication: [input field]

Durée : [input field] minutes Composite : [Non] [dropdown menu]

Couleur : [Couleur] [dropdown menu] Muet : [Non] [dropdown menu]

Co-production : [Non] [dropdown menu]

Information sur la Production

Société(s) de production : [input field] [add icon] [remove icon]

[input field] [add icon] [remove icon]

Pays de référence : [dropdown menu] [dropdown menu]

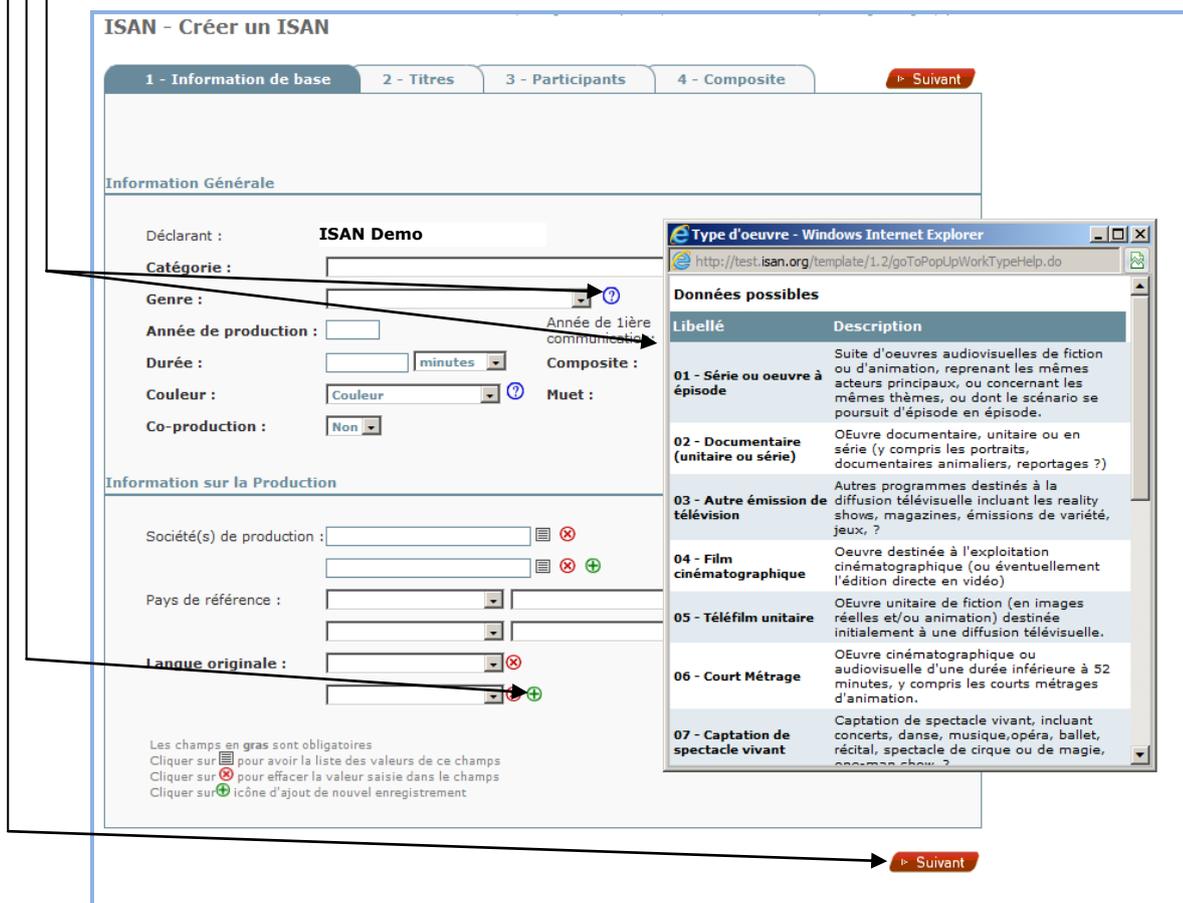


Si vous souhaitez attribuer un ISAN à une œuvre à épisodes (série – émission récurrente) ou en plusieurs parties, merci de vous référer au Guide ISAN « 5 – Œuvre à épisodes ou en plusieurs parties ».

[Rappel : Définition d'une œuvre à épisodes ou en plusieurs parties: œuvre audiovisuelle produite en épisodes individuels ou en plusieurs parties qui ont un lien entre eux et généralement un titre commun pour la série complète.]

Complétez un maximum d'information pour une meilleure identification de l'œuvre, sur toutes les pages.

- Demandez des informations supplémentaires en cliquant sur 
- Ajoutez une nouvelle ligne en cliquant sur 
- Cliquez sur  pour accéder aux pages suivantes



Libellé	Description
01 - Série ou oeuvre à épisode	Suite d'oeuvres audiovisuelles de fiction ou d'animation, reprenant les mêmes acteurs principaux, ou concernant les mêmes thèmes, ou dont le scénario se poursuit d'épisode en épisode.
02 - Documentaire (unitaire ou série)	Oeuvre documentaire, unitaire ou en série (y compris les portraits, documentaires animaliers, reportages ?)
03 - Autre émission de télévision	Autres programmes destinés à la diffusion télévisuelle incluant les reality shows, magazines, émissions de variété, jeux, ?
04 - Film cinématographique	Oeuvre destinée à l'exploitation cinématographique (ou éventuellement l'édition directe en vidéo)
05 - Téléfilm unitaire	Oeuvre unitaire de fiction (en images réelles et/ou animation) destinée initialement à une diffusion télévisuelle.
06 - Court Métrage	Oeuvre cinématographique ou audiovisuelle d'une durée inférieure à 52 minutes, y compris les courts métrages d'animation.
07 - Captation de spectacle vivant	Captation de spectacle vivant, incluant concerts, danse, musique, opéra, ballet, récital, spectacle de cirque ou de magie, ...

1 - Remplissez les champs avec les informations de base de votre œuvre audiovisuelle.

Veillez remplir au moins les champs inscrits en caractères gras. Lorsque vous aurez complété vos données, passez à la deuxième page en cliquant sur le bouton 



Les codes pays et langues à utiliser sont ceux de l'ISO (vous pouvez en retrouver la liste sur http://www.isan.org/docs/ISAN_Schema_Appendix-List_of_Codes.pdf).

2 - Saisissez les titres.

Lorsque vous aurez complété vos données, passez à la troisième page en cliquant sur le bouton 

3 - Saisissez les participants.

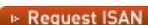
Sur l'onglet « Participants », il est obligatoire de saisir au moins un nom sous le type de participant « Réalisateur ». Pour les types d'œuvre où cette condition est applicable, il vous sera également demandé d'indiquer au moins trois « Acteurs ».

Lorsque vous aurez complété vos données, passez à la page récapitulative en cliquant sur le bouton 



Envoyez la requête.

Ensuite, vérifiez si tout est correct sur la page de « **prévisualisation** ». Si non, cliquez sur  et effectuez les corrections nécessaires. Si l'enregistrement est correct, cliquez, une fois seulement, sur « **Demander ISAN** »



Votre requête ISAN est envoyée. Durant les minutes qui suivent, le système vérifie qu'il n'existe pas déjà une œuvre identique ou très similaire (p.ex. un coproducteur aurait déjà enregistré cette œuvre), ceci afin d'empêcher qu'à une et même œuvre ne soient attribués deux ISAN.

Sur votre « **page d'accueil** », vous trouverez une communication concernant l'état de votre requête.

Votre requête engendrera un des deux résultats suivants :

- 1) Un ISAN est attribué à l'œuvre.

Le système vous communiquera un ISAN en quelques minutes. La communication contient l'ISAN valable pour cette œuvre audiovisuelle uniquement.

Date	De	Sujet
2013-01-17	ISAN Berne/ ISAN Demo	<u>Creation de l'ISAN 0000-0003-17B8-0000-O-0000-0000-2</u>

- 2) La documentation de l'œuvre est identique ou très similaire à celle concernant un ISAN déjà existant.

Le titre est déjà dans la base ISAN ou est très similaire à un ou plusieurs autres titres déjà dans la base de données (mêmes acteurs, réalisateurs, année de production, etc.). Afin d'éviter une double numérotation de l'œuvre, votre demande a été « bloquée » et est en attente dans la base de données ISAN.

Date	De	Sujet
2013-01-17	ISAN Berne/ ISAN Demo	<u>ISAN en suspens</u>

Vous pouvez le vérifier en sélectionnant « **afficher les ISANs en suspens** ».

<ul style="list-style-type: none"> ▼ Gestion d'ISANs <ul style="list-style-type: none"> • Créer un ISAN • Créer un ISAN de série • Demander des ISANs In-Dev • Suivi des ISANs In-Dev • Recherche d'ISAN à partir d'une œuvre • Recherche à partir d'un ISAN ou V-ISAN • Afficher les ISANs en suspens • Code barre ISAN • Créer un V-ISAN • Afficher le résultat du matching ▼ Bilans <ul style="list-style-type: none"> • Bilan utilisation • Bilan In-Dev • Bilan œuvre • Bilan ISAN Inactivés/Rejetés ▼ Accueil ▼ aide

Maintenant il s'agit d'examiner si votre requête correspond un doublon ou à une nouvelle œuvre. Selon le cas, vous, ou votre agence d'enregistrement, devrez effectuer cet examen (cf. Guide ISAN « **4 – Demande en attente de vérification** »).

Pour quitter l'application, veuillez cliquer sur le bouton « **quitter** ».

2 INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

- ❖ Pour accéder au système ISAN veuillez vous référer au Guide ISAN « **0 – Introduction** ».
- ❖ Si vous aimeriez changer les données de votre œuvre, prière de vous référer au Guide ISAN « **2 – Recherche ISAN et modification des données** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un identifiant pour un DVD / HD DVD / disque Blu-ray, prière de vous référer au Guide ISAN « **3 – Création d'un V-ISAN** ».
- ❖ Si vous avez un ISAN en suspens, prière de vous référer au Guide ISAN « **4 – Demande en attente de vérification** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un ISAN pour une œuvre à épisodes (série) ou en plusieurs parties, prière de vous référer au Guide ISAN « **5 – Œuvre à épisodes ou en plusieurs parties** ».
- ❖ Si vous avez 2 ou plusieurs œuvres sur un DVD, merci de vous référer au Guide ISAN « **6 – Compilation** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un ISAN avant que l'œuvre puisse être complètement décrite, vous avez la possibilité de créer un ISAN In-Dev (cf. Guide ISAN « **8 – Creation d'un ISAN In-Dev** »).
- ❖ Si vous avez besoin du code barre de votre ISAN, prière de vous référer au Guide ISAN « **9 – Code barre** ».

Recommandation:

Avant chaque demande d'attribution d'ISAN ou de V-ISAN, prière de réaliser une recherche afin d'éviter les doublons.