



ISAN Berne

ISAN System: 6 – Compilation ou œuvre composite

Web Interface

ISAN Berne Registration Agency

Auteurs: Eveline Hug, Sibylle Wenger Berger

Sur la base du modèle ISAN-IA
Version janvier 2013



Sommaire:

1	INTRODUCTION	3
2	DEMARCHES	3
2.1	CONNEXION	3
2.2	CREATION D'UN ISAN pour une œuvre composite	3
2.2.1	EXEMPLE 1 :	3
2.2.2	EXEMPLE 2 :	5
3	INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES	7

1 INTRODUCTION

Œuvre Composite : Œuvre audiovisuelle contenant une ou plusieurs autres œuvres audiovisuelles ou parties d'œuvres audiovisuelles, aucune d'entre elles ne constituant une part majeure de l'œuvre audiovisuelle composite prise dans sa totalité. La notion d'œuvre composite n'est à utiliser que pour créer en tant que de besoin un lien entre une œuvre « contenant » (l'œuvre composite en cours d'immatriculation) et différents « contenus » audiovisuels inclus dans cette œuvre composite et qui ont fait eux-mêmes l'objet d'une immatriculation ISAN préalable.

Une œuvre audiovisuelle composite peut faire l'objet d'un ISAN propre, indépendamment de tout autre ISAN ayant pu être attribué à sa ou ses parties constitutives. Un ISAN attribué à une œuvre audiovisuelle composite ne doit jamais remplacer un ISAN attribué à la ou aux parties constitutives de l'œuvre.

2 DEMARCHES

2.1 CONNEXION

Utilisez votre identifiant <prefix>.update pour vous connecter au système.



The screenshot shows the login interface for the ISAN Berne system. At the top left is the ISAN Berne logo. At the top right, the time is 13:57:47 and the date is mercredi, 16. janvier 2013. The main heading is "Bienvenue dans le système ISAN". Below this, the text "Login :" is displayed. There are two input fields: "Nom d'utilisateur :" and "Mot de passe :". Below the password field is a red "Login" button. At the bottom, there are two links: "Mot de passe perdu ?" and "Nom d'utilisateur perdu ?".

2.2 CREATION D'UN ISAN POUR UNE ŒUVRE COMPOSITE

Les exemples suivants illustrent comment créer un ISAN pour une œuvre composite.

2.2.1 EXEMPLE 1 :

Vous avez besoin de réunir en un DVD (Blu-ray ou autre) 3 films OU 1 film + 1 extra + 1 interview



Assurez-vous que chaque contenu a déjà un ISAN. Sinon, prière de vous référer au Guide ISAN « 1 – Création d'un ISAN ».

Le processus est similaire au processus de création d'un ISAN. Suivez les instructions du Guide ISAN « 1 – Création d'un ISAN ».

Catégorie d'œuvre : sélectionnez « **Compilation** ».

ISAN - Créer un ISAN

1 - Information de base 2 - Titres 3 - Participants 4 - 08 - Compilation

Information Générale

Déclarant : **ISAN Demo**

Catégorie : **08 - Compilation** ?

Genre : ?

Année de production : Année de 1^{ère} communication:

Couleur : ? Muet :

A la dernière page (4 – Composite), entrez un ISAN pour toutes les œuvres incluses dans la compilation



Copiez et collez dans un document séparé, les ISANs nécessaires pour la compilation.

ISAN - Créer un ISAN ISAN - Mettre à jour un ISAN

1 - Information de base 2 - Titres 3 - Participants 4 - Composite


ISAN

+

Format: NNNN-NNNN-NNNN-NNNN-X, NNNN-NNNN-NNNN-NNNN-X-NNNN-NNNN-Y (N sont des chiffres hexadécimaux, X et Y sont des chiffres de contrôle)

Dans l'exemple, 3 œuvres composent la compilation. Cliquez sur « **Suivant** ».

Si la déclaration est correcte, cliquez sur « **Demander un ISAN** ». Si la déclaration est incorrecte, cliquez sur « **Précédent** » et effectuez les corrections nécessaires.

ISAN - Créer un ISAN 

Information sur le titre

Original	Langue	Titre	
Oui	ENG	The Best of ...	

Information de base

ISAN		Genre	
Type	08 - Compilation	Action en Direct	
Année de production	2012	Année de commercialisation	
Durée	0 min		
Couleur :	Couleur		
Composite	Oui		

Information sur la Production

Co-production	Non
Société(s) de production	My Company
Langues originales	Anglais

Information sur les Participants

Type	Prénom / Nom
Réalisateur	P. Smith
Acteur	J. Taylor
Acteur	D. Morris
Acteur	J. Williams

Information Composite

ISAN 0000-0002-A666-0000-M-0000-0000-8
ISAN 0000-0002-A667-0000-R-0000-0000-U
ISAN 0000-0002-A668-0000-W-0000-0000-F

[Retour](#)

[Request ISAN](#)

Utilisez l'ISAN de cette compilation pour créer la version du DVD.
 Prière de vous référer au Guide ISAN « **3 – Créer un V-ISAN** »

2.2.2 EXEMPLE 2 :

Vous avez besoin de réunir les 26 épisodes d'une série dans un coffret.

Le coffret contient 13 disques de 2 épisodes chacun.

Chaque épisode a besoin d'un ISAN : Prière de vous référer au Guide ISAN « **5 – Œuvres à épisodes ou en plusieurs parties** ».

Dans cet exemple vous créez :

- 26 ISANs (pour 26 épisodes)
- 13 ISANs « compilation » (2 épisodes réunis)
- 13 V-ISANs (13 versions de compilations, pour les 13 disques)

DESCRIPTION			COMPILATIONS		DVD
SERIAL HEADER (title of the series)		NO ISAN			
EPISEDE #	1	ISAN 1	DISC 1	ISAN 27	V-ISAN 1
EPISEDE #	2	ISAN 2			
EPISEDE #	3	ISAN 3	DISC 2	ISAN 28	V-ISAN 2
EPISEDE #	4	ISAN 4			
EPISEDE #	5	ISAN 5	DISC 3	ISAN 29	V-ISAN 3
EPISEDE #	6	ISAN 6			
EPISEDE #	7	ISAN 7	DISC 4	ISAN 30	V-ISAN 4
EPISEDE #	8	ISAN 8			
EPISEDE #	9	ISAN 9	DISC 5	ISAN 31	V-ISAN 5
EPISEDE #	10	ISAN 10			
EPISEDE #	11	ISAN 11	DISC 6	ISAN 32	V-ISAN 6
EPISEDE #	12	ISAN 12			
EPISEDE #	13	ISAN 13	DISC 7	ISAN 33	V-ISAN 7
EPISEDE #	14	ISAN 14			
EPISEDE #	15	ISAN 15	DISC 8	ISAN 34	V-ISAN 8
EPISEDE #	16	ISAN 16			
EPISEDE #	17	ISAN 17	DISC 9	ISAN 35	V-ISAN 9
EPISEDE #	18	ISAN 18			
EPISEDE #	19	ISAN 19	DISC 10	ISAN 36	V-ISAN 10
EPISEDE #	20	ISAN 20			
EPISEDE #	21	ISAN 21	DISC 11	ISAN 37	V-ISAN 11
EPISEDE #	22	ISAN 22			
EPISEDE #	23	ISAN 23	DISC 12	ISAN 38	V-ISAN 12
EPISEDE #	24	ISAN 24			
EPISEDE #	25	ISAN 25	DISC 13	ISAN 39	V-ISAN 13
EPISEDE #	26	ISAN 26			



Vous avez peut être de nombreux ISANs en suspens à cause de déclarations très similaires. Prière de vous référer au Guide ISAN « 4 – **Demande en attente de vérification** ».

Recommandation :

Enregistrez les compilations sous une tête de série, en tant qu'épisodes, afin de garder la relation entre les séries (26 épisodes) et l'ISAN obtenu pour les compilations / le V-ISANs obtenu pour le disque.

Pour quitter l'application, veuillez cliquer sur le bouton « **quitter** ».

3 INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

- ❖ Pour accéder au système ISAN veuillez vous référer au Guide ISAN « **0 – Introduction** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un ISAN pour votre œuvre, prière de vous référer au Guide ISAN « **1 – Création d'un ISAN** ».
- ❖ Si vous aimeriez changer les données de votre œuvre, prière de vous référer au Guide ISAN « **2 – Recherche ISAN et modification des données** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un identifiant pour un DVD / HD DVD / disque Blu-ray, prière de vous référer au Guide ISAN « **3 – Création d'un V-ISAN** ».
- ❖ Si vous avez un ISAN en suspens, prière de vous référer au Guide ISAN « **4 – Demande en attente de vérification** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un ISAN pour une œuvre à épisodes (série) ou en plusieurs parties, prière de vous référer au Guide ISAN « **5 – Œuvre à épisodes ou en plusieurs parties** ».
- ❖ Si vous avez besoin d'un ISAN avant que l'œuvre puisse être complètement décrite, vous avez la possibilité de créer un ISAN In-Dev (cf. Guide ISAN « **8 – Creation d'un ISAN In-Dev** »).
- ❖ Si vous avez besoin du code barre de votre ISAN, prière de vous référer au Guide ISAN « **9 – Code barre** ».

Recommandation:

Avant chaque demande d'attribution d'ISAN ou de V-ISAN, prière de réaliser une recherche afin d'éviter les doublons.